

ANEXA 1

PROPUNERE PENTRU ACORDAREA UNUI TITLU ONORIFIC AL UNIVERSITĂȚII DE VEST DIN TIMIȘOARA

Important: Confidențialitatea este foarte importantă în procesul de nominalizare. Va rugăm să nu informați persoana nominalizată că o propuneți pentru acordarea unui titlu onorific.

Nume	CHIRIAC
Prenume	CONSTANTIN
Titlu complet	actor
Data nașterii	3 octombrie 1957
Țara de origine	România
Poziția curentă:	Director general Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu.
Adresa de corespondență:	Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu Adresa: Bvd. Corneliu Coposu nr. 2, 550245 Sibiu, Romania email: tnrs@sibfest.ro Tel. 0269 210 092, Fax: 0269 210 532 Site-ul teatrului: http://www.tnrs.ro Facebook: https://www.facebook.com/TNRSS
Telefon:	
Titlul onorific pentru care este propus	Doctor Honoris Causa

Alte titluri onorifice deținute	A fost decorat prin decret prezidențial cu Ordinul Național Pentru Merit în grad de Cavaler (2000). A obținut de două ori premiul pentru "Cel mai bun manager de teatru din România", merit recunoscut de secția română a Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru (AICT) și de juriul Uniunii Teatrelor din România în cadrul Galelor UNITER (2001). I-a fost conferit Premiul Ministerului Culturii și Cultelor pentru promovarea teatrului românesc în lume (2003). A fost vicepreședinte al Asociației Sibiu Capitală Culturală Europeană 2007 (2004-2007), iar apoi membru al Comisiei de selecție și de monitorizare a orașelor candidate pentru titlul de Capitală Culturală Europeană (2008-2012). A primit titlul de Personalitatea Anului pentru o Românie Europeană (2010), Premiul Hotel, Tourism and Leisure Investment Conference în cadrul Excellence Awards Ceremony 2014, a fost desemnat Ambasador Onorific al Turismului Românesc 2014 și a primit Premiul Aspen Institute pentru Contribuția la Patrimoniul Cultural Național, în cadrul Aspen Leadership Gala 2014. În luna octombrie 2015 a primit cel mai important premiu în Japonia – Premiul Fundației Japonia și al Ministerului de Afaceri Externe Japonia, pentru Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu, recunoscându-se astfel contribuția adusă la promovarea relațiilor bilaterale. În același an, a primit premiul Comunicatorul Anului în cadrul Gale PR Awards Romania. Laureat al Galei de Excelență "Valori de România", organizată de revista BIZ. În anul 2017 a primit Meritul Cultural în grad de Ofițer din partea Președintelui Klaus Werner Iohannis și a premierului luxemburghez Xavier Bettel. Evenimentul a avut loc la 10 ani de când Sibiu și Luxemburgul au devenit Capitale Culturale Europene.
--	---

Scurtă motivație

În contextul nominalizării Timișoarei drept Capitală Culturală Europeană în 2021..., integrarea d-lui **Constantin Chiriac** în rândul comunității academice din cadrul UVT , este mai actuală ca oricând, dat fiind faptul că domina sa a fost vicepreședinte al Asociației Sibiu Capitala culturală Europeană 2007, dar și membru al comisiei de selecție și de monitorizare a orașelor candidate pentru titlul de Capitală Culturală Europeană.

Activitatea sa artistică remarcabilă (peste de 20 de filme și 50 de roluri in spectacole de teatru), este dublată de calități manageriale de excepție. A obținut de 2 ori premiul pentru *Cel mai bun manager de teatru din România*, a primit *Premiul Ministerul Culturii și Cultelor* pentru promovarea teatrului românesc în lume(2003), a primit titlul de *Personalitatea Anului* pentru o Românie europeană (2010), a fost desemnat Ambasador onorific al Turismului Românesc (2014).

Referenți care au acceptat să scrie scrisori de recomandare (maximum 3 pentru DHC, maximum două pentru Professor Emeritus și maximum una pentru Membrum Senatus Honorifici)

1. Decan Prof.univ.dr. **Zonte Violeta Simona**, Universitatea de Vest din Timișoara - F.M.T
2. Prof.univ.dr. **Ringler-Pascu Eleonora**, Universitatea de Vest din Timișoara - F.M.T.
3. Prof. dr **George Banu**, Univ. la Sorbonne si Université catholique de Louvain

PERSOANA CARE FACE PROPUNEREA:

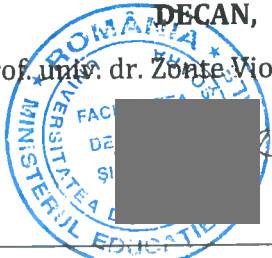
Prof.univ.dr. Zonte Violeta-Simona

DECAN - Universitatea de Vest din Timișoara – F.M.T.

Adresă e-mail: Zonte V. S. <violetazonte@yahoo.com>,

Telefon: 0722 219 348

AVIZE

APROBAT în Ședința Consiliului Facultății de Muzică și Teatru din data de 12.03.2018	DECAN, Prof. univ. dr. Zonte Violeta-Simona 
APROBAT/RESPINS în Ședința Senatului din data <u>22.03.2018</u>	PREȘEDINTE SENAT, Prof. univ. dr. ing. Viorel Negru

ANEXA 2

PROPUNERE COMISIE LAUDATIO
PENTRU ACORDAREA TITLULUI DOCTOR HONORIS CAUSA

Domnului **CONSTANTIN CHIRIAC**

Președinte: Prof. univ. dr. **Marilen Gabriel Pirtea**

Membrii:

1. Prof. univ. dr. **Zonte Violeta-Simona**, Decan Facultatea de Muzică și Teatru – U.V.T.
2. Prof. univ. dr. **Ringler Pascu Eleonora**, Facultatea de Muzică și Teatru – U.V.T
3. Prof. univ. dr. **Cîmpeanu Sorin-Mihai**, Rector, Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară din București.
4. Prof. univ. dr. **Visarion Alexa**, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică "I.L. Caragiale" București.
5. Prof. dr. **George Banu** , Univ. la Sorbonne si Université catholique de Louvain

AVIZE:

APROBAT în Ședința Consiliului Facultății de Muzică și Teatru din data de 12.03.2018	DECAN, Prof. univ. dr. Zonte Violeta Simona 
APROBAT/RESPINS în Ședința Senatului din data <u>22.03.2018</u>	PREȘEDINTE SENAT, Prof. univ. dr. ing. Viorel Negru

le 1^{er} février 2018

prof. dr George Banu

univ. la Sorbonne si Université catholique de Louvain

Recomandare pentru decernarea titlului de doctor honoris causa
domnului Constantin Chiriac

Domnul Constantin Chiriac, prin activitatile sale si reusitele cunoscute in tara si peste hotare, este din toate punctele de vedere un candidat deplin indrepatit penru a primi acest inalt titlu. Ca actor, dincolo de rolurile interpretate de-a-lungul anilor, el se distinge prin atentia cu totul speciala acordata poeziei romane si ecoului sau atit scenic cit si in alte spatii neteatrale. Constantin Chiriac si-a dedicat lucrarea de doctorat acestui aspect particular si inedit care contsitue unul din axele privilegiate ale numeroaselor sale interventii pe plan teatral. Astfel literatura romana cunoaste un ecou deosebit dincolo de singuratatea lecturii si rasuna în inima unor colectivitati reunite in teatre, biserici, si care o descopera acolo cu o emotie particulara. Recitalurile sale s-au impus ca evenimente atit in spatiul cultural roman cit si in strainatate unde, in diverse centre culturale, acorda indeosebi ascultatorilor indepartati bucuria de a - si auzi si savura limba in cele mai inalte expresii. El e un amabasador al poeziei.

Domnul Constantin Chiriac s-a impus in viata teatrala europeana ca un director de festival a carui rezonanta devine, de la an la an, din ce in ce mai larga. Acest festival acorda publicului sibian posibilitatea de a descoperi figuri importante ale regiei mondiale, orientale si occidentale, de a se familiariza cu forme de spectacol inedite, de a participa la exaltarea ludica a orasului care devine, regulat, la fiecare inceput de iunie, o sarbatoare a teatrului, dansului, muzicii.

Domnul Constanin Chiriac se consacra cu devotiune studiileor teatrale in cadrul universitatii din Sibiu care a cunoscut, gratie eforturilor sale, o dezvoltare deosebita

si a asociat cu un succes real studiul teoretic si experienta practica. Astfel se realizeaza o sinergie dinamica intre festival si universitate permitind tinerei generatii, de artisti si cercetatori, sa profite de acest dialog fecund.

Personalitate complexa si total investita in cimpul culturii teatrale, dl. Constantin Chiriac merita deplin inaltul titlu pentru care e propus azi, titlu ce capata sensul unei recompense legitime pentru devotiunea si succesele sale.

prof. dr. Georges Banu



Prof. univ. dr. habil. Eleonora Ringler-Pascu

Facultatea de Muzică și Teatru

Universitatea de Vest din Timișoara

Piața Libertății Nr. 1

RO-300077 Timișoara

E-mail: eleonora.ringlerpascu@e-uvt.ro

Mobil: 0720-561291

Recomandare

Constantin CHIRIAC - un gigant al TEATRULUI! Un excelent ambasador al României în lume! Un spirit dinamic a culturii mondiale! Inițiatorul și creatorul prestigiosului Festival Internațional de Teatru de la Sibiu.

Domnul prof. univ. dr. habil. Constantin Chiriac a absolvit UNATC-ul la București (1980), obținând diploma de Artă Teatrală, la care se adaugă trei diplome în management cultural, conferite de United States Information Agency (1996), University of Hull din Marea Britanie (1998 -1999) și Virginia Commonwealth University din Richmond, Virginia (1999). Este doctor în teatru cu teza "Poezia ca spectacol", susținută la Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu și la Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș (2006). I s-a acordat titlul de Doctor Honoris Causa de către Leeds Metropolitan University (2008).

Domnul prof. dr. habil. Constantin Chiriac, personalitate recunoscută pe plan național și internațional, se remarcă printr-o activitate de cercetare științifică impresionantă, printr-o experiență deosebit de bogată didactică, dar mai ales prin activitatea artistică și de manager cultural. Este profesor universitar la

Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu unde susține cursuri de Arta actorului, Arta actorului de film, Educație și expresia vorbirii scenice, Antrenamentul expresiei corporale, Tehnicile one-man-show și ale recitalului de poezie, Arta interpretării caracterelor dramatice, Management cultural și Politici culturale. Este inițiatorul Catedrei de Artă Teatrală și totodată inițiatorul platformei doctorale, din cadrul Facultății de Litere și Arte la Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu.

Totodată trebuie subliniată activitatea academică internațională prin susținerea de cursuri la New York University, UCLA – Los Angeles, Moncton University – Canada, Hull University – Anglia, London Institute – Anglia, LISADAC Rabat – Maroc, Academie de Théâtre de L’Union Limoges – Franța, Academia de Teatru din Ulm, Academia de Teatru din Sankt Petersburg – Rusia, Academia de Teatru din Yerevan – Armenia, Universitatea din Manilla – Philipine, Academia de Teatru din Zagreb – Croația, Universitatea din Caligari Sardinia – Italia, Universitatea Hassan al II-lea din Casa Blanca – Maroc, Virginia Commonwealth University Richmond, Universitatea Catolică din Santiago de Chile și altele.

Membru fondator al Uniunii Teatrale din România (UNITER), președintele Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, președintele Comisiei pentru domeniul Artele spectacolului din cadrul Consiliului Național de Atestare a Titlurilor din Ministerul Educației Naționale (CNATDCU), pe lângă multe alte funcții importante sunt dovada incontestabilă pentru aprecierea capacităților domniei sale în calitate de academician, cercetător și manager cultural. Personalitate complexă, domnul Constantin Chiriac îndeplinește multiple funcții care au impact în lumea culturală internațională: președintele Fundației Democrație prin Cultură, vicepreședintele Asociației

Sibiu 2007 Capitală Culturală Europeană, membru al comitetului de selecție și monitorizare a orașelor candidate pentru titlul de Capitală Culturală Europeană, vicepreședinte al „EurAam Bourse” Network, membru al Consiliului Artistic al Casei de Producție a TVR, președintele Street Arts European Forum – Open Street, director general al Teatrului Național “Radu Stanca” Sibiu, director al Bursei de Spectacole de la Sibiu (SPAOM), Ambasador Onorific al Turismului, Ambasador în cadrul Anului European al Cetățeanului 2013, Ofițer al Ordinului Coroanei – distincție acordată de Majestatea Sa Regele Albert al II-lea, președinte al Fundației Româno-Japoneze “Casa Prietenului”, secretar general al Fundației Româno-Suedeze “Rom-Swed-Aid” Sibiu-Stockholm.

Important de menționat faptul că iscusitul manager, excelentul pedagog este în primul rând un mare artist, cunoscut în lume prin recitalurile sale de poezie, susținute în peste 50 de țări, prin rolurile jucate în spectacole de teatru – peste 50 la număr, prin diversele one man show-uri, prin rolurile interpretate în diferite filme – printre cele mai cunoscute filme în care a jucat se numără “Moromeții” (regia Stere Gulea), “Croaziera” (regia Mircea Daneliuc) și “Undeva la Palilula” (regia Silviu Purcărete).

Domnul Constantin Chiriac a fost decorat prin decret prezidențial cu Ordinul Național Pentru Merit în grad de Cavaler (2000), a obținut de două ori premiul pentru “Cel mai bun manager de teatru din România”, merit recunoscut de secția română a Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru (AICT) și de juriul Uniunii Teatrelor din România în cadrul Galelor UNITER (2001). I-a fost conferit Premiul Ministerului Culturii și Cultelor pentru promovarea teatrului românesc în lume (2003). A fost vicepreședinte al Asociației Sibiu Capitală Culturală Europeană, iar apoi membru al Comisiei de selecție și de monitorizare a orașelor candidate pentru

titlul de Capitală Culturală Europeană. A primit titlul de Personalitatea Anului pentru o Românie Europeană (2010). A fost desemnat Ambasador Onorific al Turismului Românesc 2014 și a primit Premiul Aspen Institute pentru Contribuția la Patrimoniul Cultural Național, în cadrul Aspen Leadership Gala 2014. În 2015 a primit cel mai important premiu în Japonia – Premiul Fundației Japonia și al Ministerului de Afaceri Externe Japonia, pentru Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu, recunoscându-se astfel contribuția adusă la promovarea relațiilor bilaterale. În același an, a primit premiul Comunicatorul Anului în cadrul Galei PR Awards Romania. Laureat al Galei de Excelență "Valori de România", organizată de revista BIZ. În anul 2017 a primit Meritul Cultural în grad de Ofițer din partea Președintelui Klaus Werner Johannis și a premierului luxemburghez Xavier Bettel.

În concluzie, având în vedere profesionalismul, activitatea impresionantă în domeniul culturii, managementului cultural, dar și cea pe plan academic, îl recomand pe domnul dr. habil. Constantin CHIRIAC cu toată convingerea pentru acordarea titlului de DOCTOR HONORIS CAUSA din partea Universității de Vest din Timișoara.

Timișoara,

24.01.2018

Prof. univ dr. habil. Eleonora Ringler-Pascu



Prof. univ. dr. Zonte Violeta Simona
Decan,
Facultatea de Muzică și Teatru
Universitatea de Vest din Timișoara
Piața Libertății, Nr. 1
RO-300077 Timișoara
E-mail: violeta.zonte@e-uvv.ro
Mobil: 0722 219 348

RECOMANDARE

IN VEDEREA SUSȚINERII PROPUNERII DE ACORDARE A TITLULUI DE DOCTOR HONORIS CAUSA PENTRU D-L CONSTANTIN CHIRIAC

Constantin Chiriac este o personalitate emblematică atât a teatrului, cât și a managementului cultural românesc. Activitatea sa artistică se remarcă prin circa 50 de roluri și peste 20 de one man show -uri, nenumărate recitaluri de poezie, susținute în lumea întreagă. De asemenea, Constantin Chiriac a jucat în peste 20 de filme, dintre care, menționăm: *Moromeții* (Stere Gulea), *Croaziera* (regia Mircea Danieluc) și *Undeva la Palilula* (regia Silviu Purcărete).

În prezent, deține calitatea de director general al Teatrului Național *Radu Stanca* din Sibiu, precum și cea de președinte al Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, festival cunoscut ca fiind unul dintre cele mai importante festivaluri din lume (împlinind anul acesta a XXIII-a ediție).

Ca o recunoaștere a Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, Constantin Chiriac a obținut Premiul Fundației Japonia în cadrul unei ceremonii speciale

organizate la Tokyo și Premiul Ministerului Afacerilor Externe al Japoniei, recunoscându-i-se, astfel, contribuția la promovarea relațiilor bilaterale. Tot în 2015, Constantin Chiriac a fost desemnat Comunicatorul anului în cadrul Galei Romanian PR Award și a fost laureat al Galei de Excelență „Valori de România” - categoria Cultură și artă.

De-a lungul timpului, lui Constantin Chiriac i-au fost decernate Premiile Revistei VIP pentru: Excelență și contribuție în domeniul culturii; contribuție la programul Sibiu Capitală Culturală Europeană 2007; importanța rolului de președinte al Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu. În 2005 National Geographic i-a oferit Premiul național pentru Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu. A fost decorat cu Ordinul Național al României în Grad de Cavaler de către Președintele României (2000), iar la Gala UNITER a primit Premiul de Excelență (2006), Premiul pentru cel mai bun teatru din țară (2003) și Premiul Consiliului Britanic (2001). Centrul Internațional Biografic din Cambridge l-a premiat în cadrul celei de-a II-a ediții, AICT i-a oferit Premiul pentru Cel mai bun manager teatral, iar la Festivalul Eminesciana din Chișinău a obținut Premiul I.

În concluzia celor menționate mai sus, susțin propunerea de acordare a înaltului titlu de Doctor Honoris Causa, maestrului Constantin Chiriac.

Timișoara, 12 martie 2018

Decan,
Prof.univ.dr. Zonte Violeta Simona

